

Dessin – Plan de cours **Septembre 2023**

- 1^{er} cours : Présentation et explication du matériel
Dans le but de connaître le niveau de dessin des personnes inscrites, je demanderai de dessiner un arbre, une maison, un visage et un personnage en bonhomme allumette. Il n'y a pas de bon ou de mauvais dessin, c'est juste pour connaître le niveau des étudiants.
- 2^e cours : Thème : Les valeurs, blanc, gris, noir.
L'importance des contrastes pour faire ressortir le motif (photos et livres pour explications).
- 3^e cours : Techniques pour ombrer : Ombre estompée, pointillée, hachures courbes, entrecroisées (appuyées par des photos et des livres).
- 4^e cours : Mise en page : devant un modèle, par quoi commencer? Diviser la feuille en trois et le modèle aussi. Le point d'or est situé où les lignes se croisent. Ne pas placer les items importants dans les coins (choix de modèles à dessiner et explication du point d'or).
- 5^e cours : Mise au carreau pour agrandir. Le modèle est très petit, l'agrandir dans les mêmes proportions. Thème : la perspective (modèles fournis).
- 6^e cours : Dessiner grâce au cerveau droit. Placer le modèle à l'envers et, après, s'il reste du temps, dessiner avec la main gauche si on est droitier.
- 7^e cours : Espaces négatifs : un vieil arbre et ses branches.
- 8^e cours : Proportions du visage (portrait-robot en photocopies).
- 9^e cours : Proportions du personnage : du bébé à l'âge adulte (photocopies explicatives).
- 10^e cours : Animaux à partir de formes géométriques, cylindre, sphère, cônes.
- 11^e et 12^e cours : Révision et approfondissement selon le choix des élèves.

Matériel de base requis : Une tablette à dessin de format 11 po x 14 po, un assortiment de crayons à dessin de 6H à 8B et une gomme à effacer, une règle.

Cours de dessin préparé par : Aline Massé
Le 20 février 2023