

**DESSIN – Plan de cours**  
**Marie Gauthier sca**  
**Automne 2023**

Aquarelle

Corporation artistique Les Etchemins

Session de 12 semaines

De façon générale, il y a aura des exercices à faire avant chacune des aquarelles à réaliser.

- 1- Introduction aux dégradés, paysage en monochrome
- 2- Théorie sur les couleurs, exemples d'application
- 3- Paysage simple en couleurs, fondu entre les plans et technique de superposition
- 4- Exercices de composition (arbres et nuages)
- 5- Arbres et nuages, technique humide, suite
- 6- Nature morte, transparence d'un verre d'eau et ombre projetée, technique de dessin
- 7- Nature morte, transparence d'un verre d'eau et ombre projetée, suite
- 8- Marine et personnages
- 9- Marine et personnages, suite
- 10- Notions de perspective, maison au soleil dans l'objectif du projet de fin de session
- 11- Suite
- 12- Finalisation de l'aquarelle de maison pour l'exposition

**LISTE DE MATÉRIEL**  
**Cours de dessin et aquarelle**

Surface dure d'environ 15" x 11", et pince ou ruban gommé pour tenir la feuille en place

Papier d'aquarelle 140 lbs, Arches (de préférence), grain fin, feuilles 22"x30" (plus économique qu'en bloc)

Au cours de la session, j'aimerais qu'on expérimente aussi les papiers suivants :

Bristol série 500 de Strathmore

Yupo, feuille en plastique

Optionnel : Arches grain torchon, grain satiné

Cahier de croquis (pour notes, esquisses de valeur et composition), crayon de mine 2B, HB ET 2H, efface, gomme de réserve et vieux pinceau fin pour la gomme, papier mouchoir

Technique d'épanchement de la couleur : 3 petits pots de yogourt, grosse serviette sale pour recevoir l'excédent de couleur

2 pots pour l'eau (j'utilise des gros contenants de yogourt)

Grande palette pour mélange des couleurs

Couleurs d'aquarelle de base en tube : jaune Winsor (Winsor Newton) ou autre jaune neutre transparent (pas cadmium), quinacridone magenta, rouge winsor (ou neutre transparent), violet dioxacine de Winsor Newton, bleu outremer, bleu cobalt, céruléum, blanc de chine

### **Pinceaux:**

- 2 pouces plat pour mouiller la feuille
- 1/2 pouce plat à manche biseauté de préférence
- Gros pinceau rond qui contient beaucoup d'eau; ex. : Raphaël no 2 le "803", Petit gris pur
- Pinceau moyen avec une belle pointe effilée, suggestion (chez Michaels) : Velvetouch Princeton, 8, environ 15\$
- Un traînard (c'est un pinceau à poil synthétique long et fin)
- Un vaporisateur, un séchoir à cheveux

Le 03 mai 2023