

Plan de cours – Vitrail et fusion

Règles de sécurité et plan de travail

Familiarisation avec les techniques de coupe : droite, courbe, ronde

Technique de dégagement des pièces coupées : massette, fracture par pression, pinces à filer

Polissage des coupes, ajustement avec le patron de coupe

Sertissage au feuillard de cuivre

Assemblage, ajustement et fixation sur le patron pour souder

Points de soudure aux intersections, lignes continues, contours de finition

Nettoyage du vitrail avec une pâte liquide abrasive avant application de la patine

Techniques de finition avec les patines

Pose de contours en zinc

Matériel à apporter pour le 1^{er} cours

Coupe-verre avec pointe TOYO

Pince à filer (séparateur de coupe)

Pince à gruger

Linge à vaisselle pour ramasser les éclats de verre

Papier et crayon pour prise de notes

Matériel requis pour les cours suivants

Fer à souder avec thermostat intégré ou réglable, languette et support

Rouleau étain 60/40

Flux en gel et pinceau pour appliquer le flux

Crayon marqueur Sharpie pointe fine (noir et gris)

Règle métallique 12 pouces avec bande anti-dérapante en dessous

Lunettes de sécurité

Verre et ruban de cuivre selon le modèle choisi

Papier pour la cuisson du verre pour la fusion

FOURNISSEURS

- Les Artisans du vitrail, 1017, 3^e avenue, Québec; 418-648-0969
- Vitrail Pleine Lumière, 47, rue Saint-Jean Baptiste, Montmagny; 418-248-7556
clement.montminy@globetrotter.net